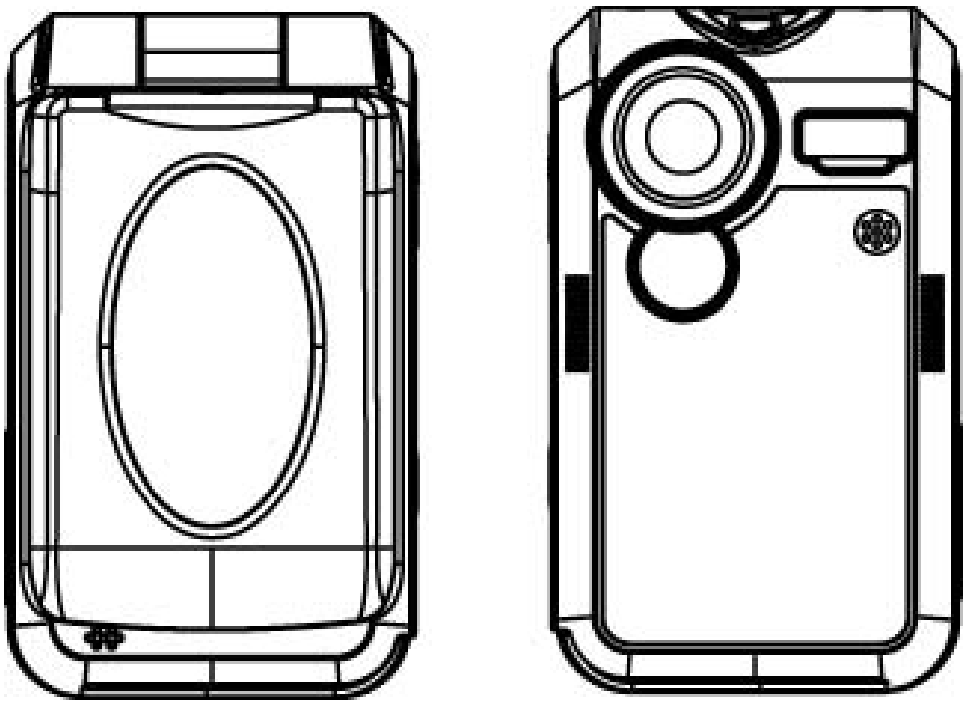
Digitale Videokamera



Benutzerhandbuch

Inhalt

Abschnitt 1 Das ist Ihre Kamera 1

Abschnitt 2 Vorbereitung 4

Abschnitt 3 Aufnahme-Modus..... 7

Abschnitt 4 Aufnahme-Modus..... 28

Abschnitt 5 Wiedergabe von MP3-Musik..... 41

Abschnitt 6 Wiedergabe von MPEG4-Filmen auf dem PC..... 43

Abschnitt 7 Wiedergabe von Fotos und Filmen auf einem TV..... 45

Abschnitt 8 Übertragen von Daten auf einen Computer..... 46

Abschnitt 9 Spezifikationen und Systemanforderungen..... 58

Abschnitt 1
Das ist Ihre Kamera

◆ Übersicht

Diese Kamera, die über einen Sensor mit 3,2 Megapixeln verfügt, kann MPEG-4-Filme mit DVD-Qualität aufnehmen. Durch die Verwendung der MPEG-4-Technologie, können bei einer gegebenen Speicherkapazität mehr Filme gespeichert werden. Sie liefert zudem hochwertige Fotos mit einer Auflösung bis 2976x2232 Pixeln. Über den LCD-Monitor können Sie die Aufnahmen arrangieren und dann im Detail zu prüfen.

Die Kamera kann die Belichtung und die Farbbalance automatisch einstellen, wenn Sie diese Einstellungen nicht selbst manuell vornehmen möchten. Zudem hat sie einen 8-fachen Digitalzoom, so dass Sie eine noch größere Einflussmöglichkeit auf die Gestaltung Ihrer Foto- und Filmaufnahmen haben. Mit der MODUS-Taste können Sie schnell zwischen den Funktionen Filmaufnahme, Fotoaufnahme und Tonaufnahme wechseln. Die Kamera ist auch ideal geeignet für die Verwendung als PC-Kamera. Sie lässt sich über den USB-2.0-Hochgeschwindigkeitsanschluss an den Computer anschließen.

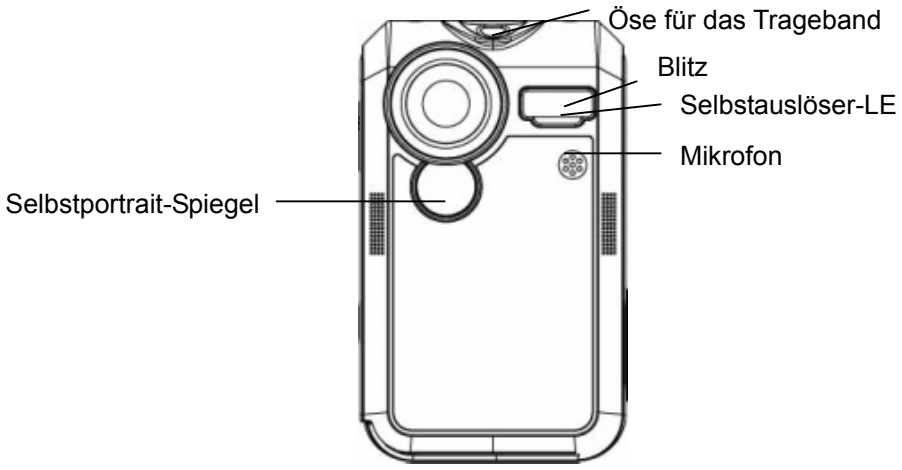
Die Kamera verfügt über einen internen Speicher von 16 MB, so dass Sie Fotos und Videos aufnehmen können, auch wenn sich keine Speicherkarte in der Kamera befindet. Durch den Speicherkartensteckplatz haben Sie aber die Möglichkeit, die Speicherkapazität auf bis zu 512 MB zu erweitern.

◆ Standardzubehör

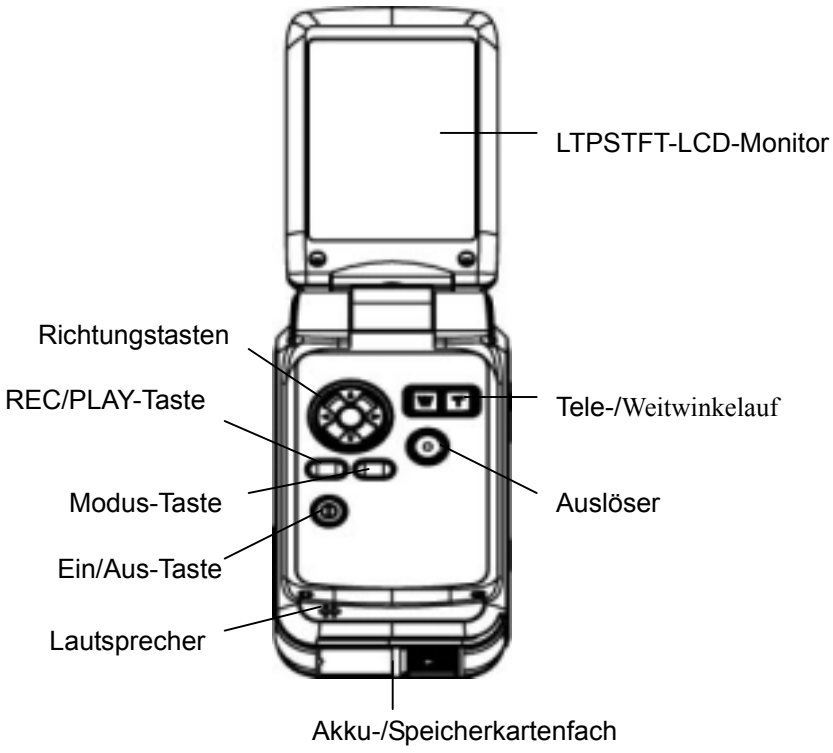
Überprüfen Sie den Packungsinhalt auf Vollständigkeit:

- Kamera
- Netzadapter
- USB-Kabel
- AV-Kabel
- NP60-Akku
- Kurzanleitung
- CD-ROM (Treiber, Ulead Software und Benutzerhandbuch)
- Kopfhörer
- Trageband
- Tasche

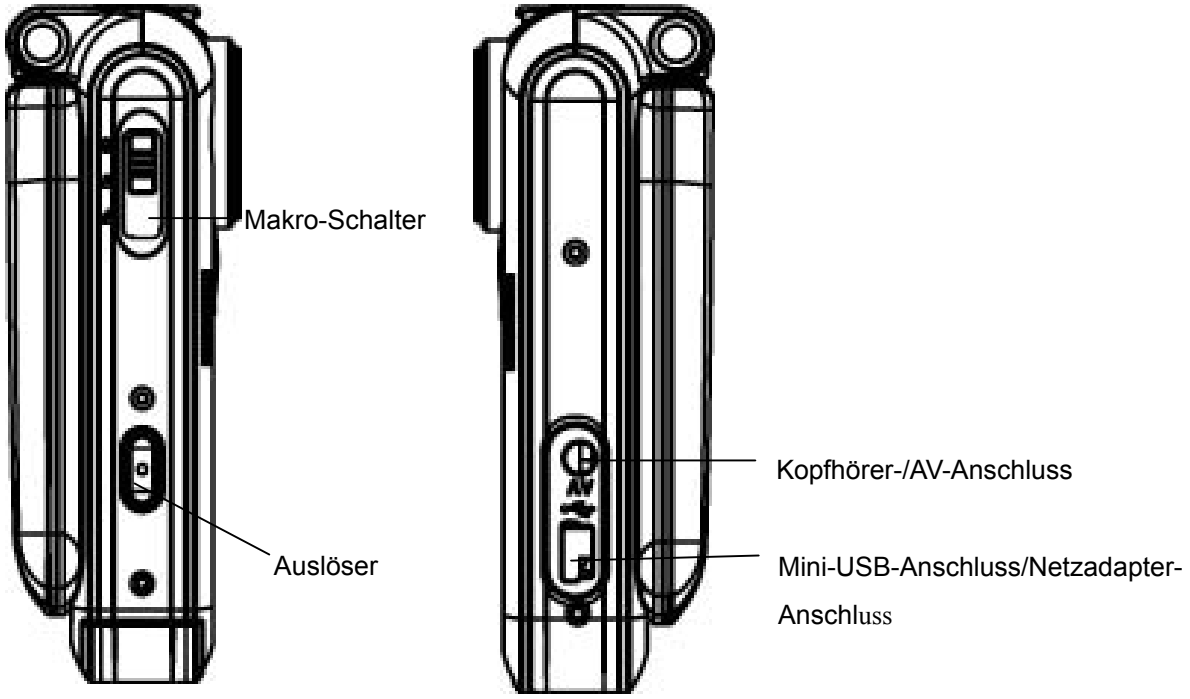
◆ Ansicht von vorne



◆ Das Bedienfeld



◆ Ansicht von der Seite

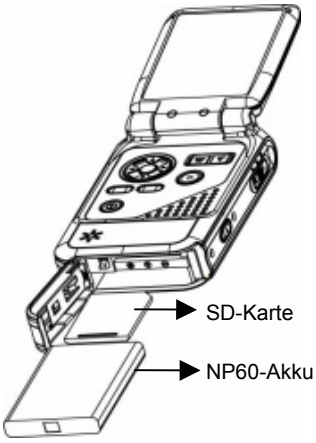


Abschnitt 2
Vorbereitung

◆ Einsetzen des Akkus

Damit Sie die Kamera benutzen können, müssen Sie einen Lithium-Ionen-Akku des Typs NP60 einsetzen.

1. Schieben Sie das Akku- / Speicherkartenfach in Pfeilrichtung auf.
2. Setzen Sie die Akkus richtig gepolt entsprechend der Kennzeichnung (+ und -) in das Fach ein.
3. Schließen Sie das Akku-/ Speicherkartenfach sorgfältig.



Hinweis: NP60 ist ein sehr gebräuchlicher Lithium-Ionen-Akku, der von Nokia für Handys entwickelt wurde.

◆ Aufladen des Akkus

Bevor Sie die Kamera das erste Mal benutzen, sollten Sie den Lithium-Ionen-Akku einmal bis zu zehn Stunden lang aufladen.

(1) Schließen Sie das Netzadapterkabel an den USB-Anschluss an.

(2) Beim Aufladen des Akkus blinkt die Selbstauslöser-LED. Ist der Ladevorgang abgeschlossen, leuchtet die LED.

(3) Es dauert drei Stunden, um den Akku jedes Mal wieder vollständig zu laden.

◆ Einsetzen und Entnehmen einer SD-Speicherkarte (Optional)

Die Kamera verfügt über einen internen Speicher von 16 MB, auf dem Fotos, Filme, Tonaufnahmen und Musikdateien gespeichert werden können. Sie können die Speicherkapazität aber mit einer SD- oder MMC-Speicherkarte auf bis zu 512 MB erweitern. Um eine Speicherkarte einzusetzen, gehen Sie so vor (siehe auch Abbildung oben):

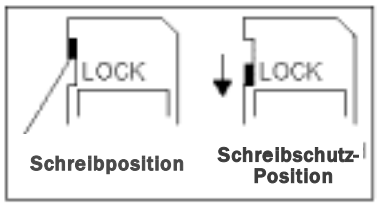
1. Öffnen Sie das Akku-/Speicherkartenfach.
2. Setzen Sie die Speicherkarte bis zum Einrasten ein.

Sie können die Speicherkarte wieder entnehmen, indem Sie die Karte leicht hineindrücken. Sie wird dann ausgeworfen, und Sie können sie aus dem Kartenfach entnehmen.

Hinweis:
Sobald sich eine Speicherkarte in der Kamera befindet, werden alle Fotos und Filme auf der Speicherkarte gespeichert.

◆ Schützen der Daten einer SD-Speicherkarte

Die SD-Speicherkarte wird schreibgeschützt, indem sie gesperrt wird. Dann können keine Fotos, Filme und Tondateien mehr darauf gespeichert werden. Wenn darauf also Daten gespeichert werden sollen, müssen Sie den Schreibschutz wieder entfernen.



◆ Einschalten der Kamera und erste Schritte

Um die Kamera einzuschalten:
(1) Klappen Sie den LCD-Monitor hoch. Dabei wird die Kamera automatisch eingeschaltet.
(2) Oder drücken Sie eine Sekunde lang auf die Ein/Aus-Taste.

⇨ Wenn Sie die Aufnahme eines Films starten möchten, drücken Sie auf den Auslöser.
⇨ Wenn Sie ein Foto aufnehmen möchten, drücken Sie erst auf die Modus-Taste (MODE), um in den Fotoaufnahme-Modus zu wechseln, und dann um, die Aufnahmen zu machen, auf den Auslöser.
⇨ Wenn Sie eine Tonaufnahme machen möchten, drücken Sie auf die Modus-Taste (MODE), um in den Tonaufnahme-Modus zu wechseln, und dann, um die Tonaufnahme zu starten, auf den Auslöser.
⇨ Wenn Sie die gespeicherten Filme, Fotos, Ton- und MP3-Dateien wiedergeben möchten, drücken Sie einmal auf die Taste REC/PLAY (Aufnahme/Wiedergabe), um in den Wiedergabe-Modus zu wechseln. Drücken Sie ein zweites Mal darauf, um wieder in den Aufnahme-Modus zurückzukehren.

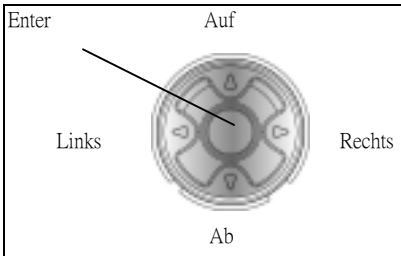
◆ Ausschalten der Kamera

Wenn Sie die Kamera ausschalten möchten, drücken Sie eine Sekunde lang auf die Ein/Aus-Taste, oder klappen den LCD-Monitor wieder in seine ursprüngliche Position zurück.

Abschnitt 3

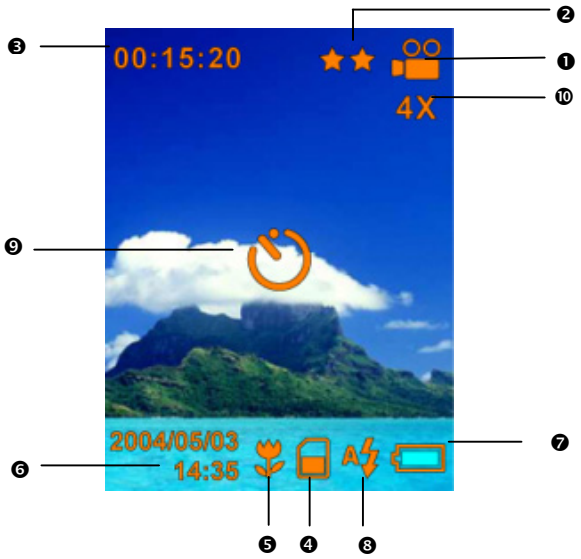
Aufnahme-Modus

◆ Tastenfunktionen

	**Rechts:** Blitz AUTOM./AUS **Links :** Selbstauslöser EIN/AUS **Auf :** Nicht belegt **Ab :** LCD-Informationen EIN/AUS **Enter :** Menü
	Ein/Aus: Drücken Sie eine Sekunde lang auf diese Taste, um die Kamera ein- oder auszuschalten.
	REC/PLAY (Aufnahme/Wiedergabe): Wechseln zwischen Aufnahme- und Wiedergabe-Modus.
	MODE (Modus): Drücken Sie auf die Modus-Taste (MODE), um zwischen dem Film-, Foto- und Tonaufnahme-Modus zu wechseln.
	Tele/Weitwinkel: Digitale Zoomvergrößerung /-verkleinerung.
	Auslöser: Startet die Film-, Foto- und Tonaufnahmen.
	Makro-Schalter: Wechselt zwischen den Modi Makro, Portrait und Normal.

◆ Anzeigen auf dem LCD-Monitor

Die folgenden Anzeigen erscheinen auf dem LCD-Monitor bei der Aufnahme von Filmen und Fotos:



(1)	**Aufnahme-Modus**	
		Filmaufnahme-Modus
		Fotoaufnahme-Modus
		Tonaufnahme-Modus
		Nachtaufnahme
		Serienaufnahme
		Zwei-in-Eins
		Belichtungsmessung
(2)	**Auflösung**	
	Film: ★★★Hoch/ ★★Standard/ ★ Niedrig	
	Foto: ★★★Hoch/ ★★Standard/ ★ Niedrig	
(3)	Die bei der aktuellen Auflösungseinstellung noch mögliche Anzahl der Fotos, die aufgenommen werden kann bzw. die noch verbleibende Aufnahmedauer für Film- und Tonaufnahmen.	
(4)		SD-Speicherkarte befindet sich in der Kamera
(5)		Makro-Positionsfokussierung
(6)	Datum/Uhrzeit JJJJ/MM/TT HH:MM	
(7)	Ladestand des Akkus: Volle Ladung/ Mittlere Ladung/ Geringe Ladung/	
	Akku leer	
(8)		Automatischer Blitz
		Blitz Aus
(9)		Selbstauslöser

(10)	8X Digitalzoom

◆ MPEG4-Filmaufnahme

Wenn die Kamera eingeschaltet wird, ist sie standardmäßig auf den Filmaufnahme-Modus eingestellt. Die Filmaufnahme wird gestartet, indem Sie auf den Auslöser drücken . Während einer Filmaufnahme erscheint ein Zeitsymbol auf dem LCD-Monitor. Um die Aufnahme zu beenden, müssen Sie ein zweites Mal auf den Auslöser drücken.
Wenn Sie sich die gespeicherten Filme ansehen möchten, drücken Sie einmal auf die Taste REC/PLAY, um in den Wiedergabe-Modus zu wechseln.

Für die Filmaufnahme gibt es drei verschiedene Auflösungen.

Auflösung	Qualität
640*480 (1,8 Mbps) / 30 B/s	**Hohe Qualität★★★**
640*480 (1 Mbps) / 30 B/s	**Normale Qualität★★**
320*240 (500 kbps) / 30 B/s	**Niedrige Qualität ★**

◆ Aufnahme von Fotos

Drücken Sie auf die Modus-Taste (MODE), um in den Fotoaufnahme-Modus zu wechseln.
Für die Fotoaufnahme gibt es drei verschiedene Auflösungen.

Auflösung	Bildqualität
2976*2232 (6.6 Megapixel)	**Hohe Qualität★★★**
2048*1536 (3.2 Megapixel)	**Normale Qualität★★**
1024*768 (800 K Pixel)	**Niedrige Qualität ★**

◆ Aufnahme von Tondateien

1. Drücken Sie auf die Modus-Taste (MODE), um in den Tonaufnahme-Modus zu wechseln.
2. Drücken Sie auf den Auslöser ( ), um die Tonaufnahme zu starten.
3. Drücken Sie noch einmal auf den Auslöser ( ), um die Tonaufnahme zu beenden.

◆ Nahaufnahmen

Die Kamera verfügt über zwei Nahaufnahme-Modi, mit denen Sie Nahaufnahmen machen können. Der Makro-Modus ( ) wird verwendet, wenn sich das Aufnahmeobjekt etwa 20 cm von der Kamera entfernt befindet. Der Portrait-Modus ( ) kann eingestellt werden, wenn das Aufnahmeobjekt zwischen 60 cm und 100 cm entfernt ist.

Um Nahaufnahmen zu machen:

1. Drücken Sie auf die Modus-Taste (MODE), um in den Fotoaufnahme-Modus zu wechseln.
2. Stellen Sie den Makro-Schalter auf Makro ( ) oder Portrait ( ). Im Makro-Modus erscheint auf dem LCD-Monitor das Makro-Symbol ().
3. Drücken Sie für die Aufnahme auf den Auslöser .

Hinweis

Wenn Sie keine Nahaufnahmen mehr machen möchten, müssen Sie den Makro-Schalter wieder auf Normal ( ) einstellen.

◆ Der Digitalzoom

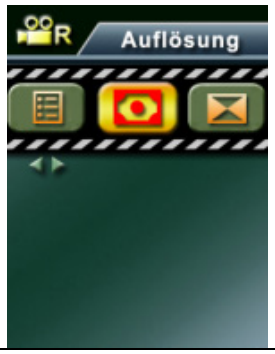
Mit dem Digitalzoom können Sie das Aufnahmeobjekt bei der Aufnahme von Fotos und Filmen bis zu 8-fach vergrößern.

1. Drücken Sie zum Vergrößern/Verkleinern des Bilds auf die Tele - Weitwinkelaufnahme Taste.
2. Der Digitalzoom kann auf die 1- bis 8-fache Vergrößerung eingestellt werden. Der Wert wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.

◆ Einstelloptionen im Aufnahme-Modus

Filmaufnahme-Modus	Fotoaufnahme-Modus
1. Auflösung 2. Effekt 3. Weißabgleich 4. Belichtung 5. Schärfe 6. Einstellung	1. Blitz 2. Selbstauslöser 3. Serienaufnahme 4. Nachtaufnahme 5. Belichtungsmessung 6. Zwei-in-Eins 7. Auflösung 8. Effekt 9. Weißabgleich 10. Belichtung 11. Schärfe 12. Einstellung

◆ Bedienung im Aufnahme-Modus

Bedienung	Anzeige
1. Wenn Sie sich im Foto-/Filmaufnahme-Modus befinden, drücken Sie auf die Enter-Taste	
2. Im Filmaufnahme-Modus gibt es insgesamt sechs Einstellungsoptionen, im Fotoaufnahme-Modus zwölf. 3. Mit den Tasten Auf/Ab können Sie zwischen den Menüoptionen wählen.	Enter-Taste 

Bedienung	Anzeige
4. Drücken Sie auf die Tasten Enter/Rechts, um in das Untermenü des Eintrags zu gelangen. 5. Drücken Sie auf die Taste Links, um das Hauptmenü zu verlassen.	

◆ Standardeinstellung und Einstellungsgültigkeit

In der nachfolgenden Tabelle werden die Standardeinstellungen der Kamera mit der Gültigkeitsdauer der Einstellung aufgeführt.

1. Immer: Die Einstellung bleibt immer erhalten.
2. Einmal: Die Einstellung gilt für eine Aufnahme oder bis die Kamera ausgeschaltet wird.

	Gültigkeit	Standardeinstellung
Auflösung	Immer	Hoch für Film Standard für Foto
Effekt	Einmal	Normal
Weißabgleich	Einmal	Auto
Belichtung	Einmal	Stufe 5
Schärfe	Einmal	Stufe 5
Blitz	Immer	Aus
Selbstauslöser	Einmal	Aus
Serienaufnahme	Einmal	Aus
Nachtaufnahme	Einmal	Aus
Belichtungs-messung	Einmal	Mitte
Zwei-in-Eins	Einmal	Aus
Ton	Immer	Ein
Karte formatieren	Einmal	Aus
TV-System	Immer	Je nach Verkaufsregion
Sprache	Immer	Je nach Verkaufsregion
Lautstärke	Immer	Stufe 6

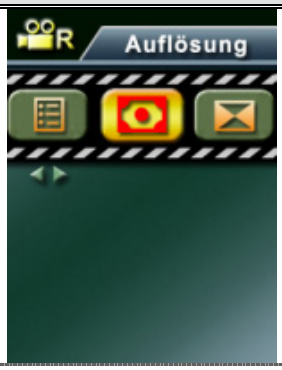
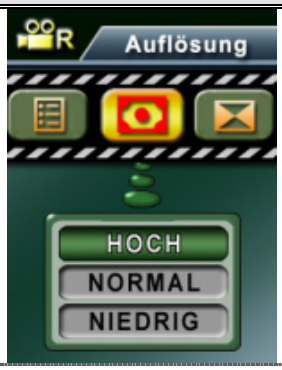
◆ Einstellungen im Untermenü Aufnahme

Das Untermenü Aufnahme enthält die Kameraeinstellungen und erweiterte Einstellungen. Sie können sich mit den Tasten Auf/Ab zwischen den Optionen bewegen. Um eine Einstellung zu übernehme, drücken Sie auf Enter.

◆ Filmauflösung

Um die Filmauflösung zu ändern:

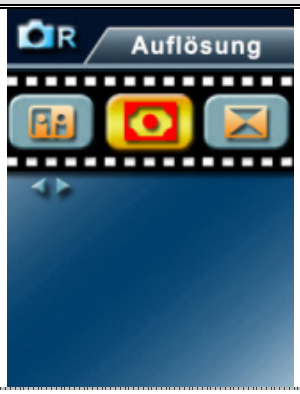
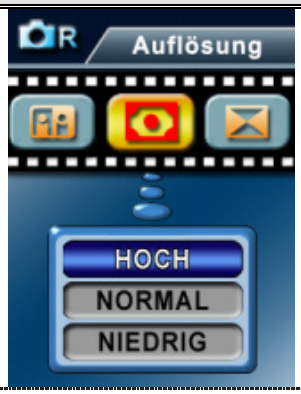
1. Drücken Sie im Filmaufnahme-Modus auf die Taste Enter, um das Filmmenüfenster aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den Tasten Auf/Ab die Option Auflösung aus und drücken auf die Tasten Enter/Rechts, um das Untermenü Auflösung aufzurufen.
3. Mit den Tasten Auf/Ab können Sie einer der drei Einstellungen wählen.
4. Drücken Sie auf Enter, um die Einstellung zu bestätigen und das Menü zu verlassen.

Bildschirmanzeige		Option Videoauflösung
	Enter-Taste	

◆ Bildauflösung

Um die Bildauflösung zu ändern:

1. Drücken Sie im Fotoaufnahme-Modus auf die Taste Enter, um das Fotomenüfenster aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den Tasten Auf/Ab die Option Auflösung aus und drücken auf die Tasten Enter/Rechts, um das Untermenü Auflösung aufzurufen.
3. Mit den Tasten Auf/Ab können Sie einer der drei Einstellungen wählen.
4. Drücken Sie auf Enter, um die Einstellung zu bestätigen und das Menü zu verlassen.

Bildschirmanzeige		Option Bildauflösung
	Enter-Taste	

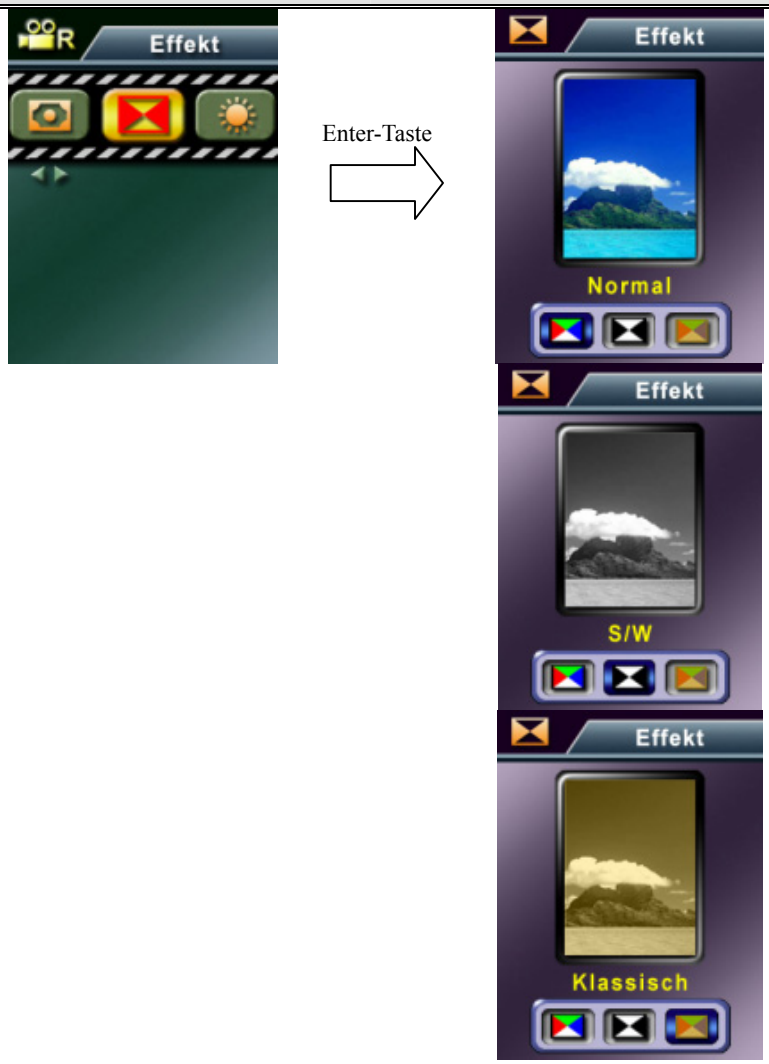
◆ Effekt

Es gibt die drei Modi Normal, Schwarz/Weiß und Klassisch.

Um den Effekt zu ändern:

1. Drücken Sie im Film-/Fotoaufnahme-Modus auf die Taste Enter, um das Menüfenster aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den Tasten Auf/Ab die Option Effekt aus und drücken auf die Tasten Enter/Rechts, um das Untermenü Effekt aufzurufen.
3. Mit den Tasten Auf/Ab können Sie einer der drei Einstellungen wählen. Die Änderung wird sofort angezeigt.
4. Drücken Sie auf Enter, um die Einstellung zu bestätigen und das Menü zu verlassen.

Bildschirmanzeige	Option Effekt



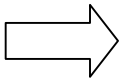
◆ Weißabgleich

Die Kamera stellt den Farbausgleich der Bilder automatisch ein. Es sind drei manuelle Einstellungsmöglichkeiten verfügbar:

- Autom. (Standard) : Die Kamera stellt den Weißabgleich automatisch ein.
- Tageslicht: Für Aufnahmen im Freien
- Leuchtstofflicht: Für Aufnahmen bei Leuchtstofflicht
- Glühlampenlicht: Für Aufnahmen bei Glühlampenlicht

Um die Einstellung des Weißabgleichs zu ändern:

1. Drücken Sie im Film-/Fotoaufnahme-Modus auf die Taste Enter, um das Menüfenster aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den Tasten Auf/Ab die Option Weißabgleich aus und drücken auf die Tasten Enter/Rechts, um das Untermenü Weißabgleich aufzurufen.
3. Mit den Tasten Auf/Ab können Sie einer der vier Einstellungen wählen. Die Änderung wird sofort angezeigt.
4. Drücken Sie auf Enter, um die Einstellung zu bestätigen und das Menü zu verlassen.

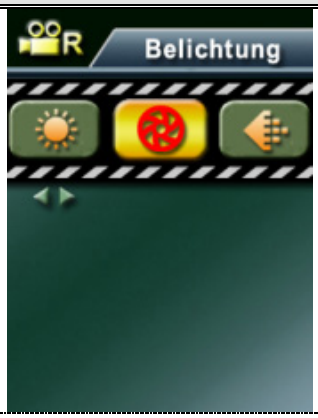
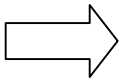
Bildschirmanzeige	Option Weißabgleich
	Enter-Taste 

◆ Belichtung

Die Kamera stellt die Belichtung automatisch ein. Unter bestimmten Umständen kann es aber erforderlich sein, die Belichtung manuell einzustellen.

Um die Belichtung zu ändern:

1. Drücken Sie im Film-/Fotoaufnahme-Modus auf die Taste Enter, um das Menüfenster aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den Tasten Auf/Ab die Option Belichtung aus und drücken auf die Tasten Enter/Rechts, um das Untermenü Belichtung aufzurufen.
3. Mit den Tasten Auf/Ab können Sie einer der neun Stufen wählen. Die Änderung wird sofort angezeigt.
4. Drücken Sie auf Enter, um die Einstellung zu bestätigen und das Menü zu verlassen.

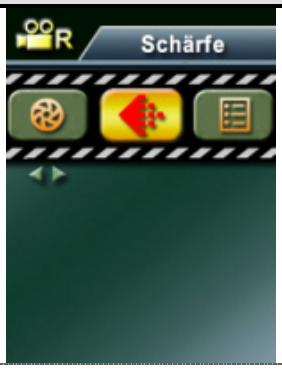
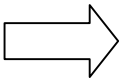
Bildschirmanzeige	Änderung der Belichtung
	Enter-Taste 

◆ Schärfe

Um verschiedene Wirkungen zu erreichen, können Sie die Bilder schärfer oder unschärfer machen.

Um die Schärfe zu ändern:

1. Drücken Sie im Film-/Fotoaufnahme-Modus auf die Taste Enter, um das Menüfenster aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den Tasten Auf/Ab die Option Schärfe aus und drücken auf die Tasten Enter/Rechts, um das Untermenü Schärfe aufzurufen.
3. Mit den Tasten Auf/Ab können Sie einer der neun Stufen wählen. Die Änderung wird sofort angezeigt.
4. Drücken Sie auf Enter, um die Einstellung zu bestätigen und das Menü zu verlassen.

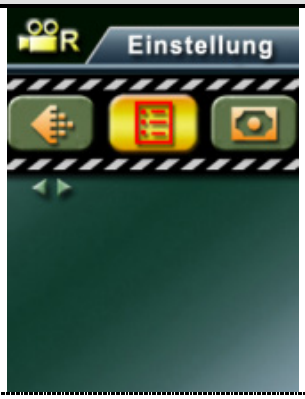
Bildschirmanzeige	Änderung der Schärfe
	Enter-Taste 

◆ Einstellung

Das Untermenü Einstellung enthält sieben Möglichkeiten, die Kameraeinstellungen zu ändern.

Um die erweiterten Einstellungen zu ändern:

1. Drücken Sie im Film-/Fotoaufnahme-Modus auf die Taste Enter, um das Menüfenster aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den Tasten Auf/Ab die Option Einstellung aus und drücken auf die Tasten Enter/Rechts, um das Untermenü Einstellung aufzurufen.
3. Mit den Tasten Auf/Ab können Sie einer der sieben Einstellungen wählen.

Bildschirmanzeige	Optionen
	Sieben Optionen: • Ton (Betriebston) • Startbild • Zeiteinstellung • Karte formatieren • TV-System • Sprache • Standardeinstellung

❶Ton

Hier aktivieren Sie mit den Tasten Auf/Ab die Tastentöne und die Betriebstöne. Die Auswahl wird mit Enter bestätigt.

Untermenü	Bildschirmanzeige	Optionen
Ton		

❷Startbild

Sie können als Startbild ein beliebiges Bild verwenden. Wählen Sie mit den Tasten Auf/Ab das gewünschte Bild aus. Mit Enter aktivieren Sie die Auswahl und beenden das Menü.

Untermenü	Bildschirmanzeige	Startbild-Fenster
Startbild		

Wenn Sie für das Startbild kein Bild festlegen möchten, wählen Sie mit den Tasten Auf/Ab dieo Option Kein Startbild.

Kein Startbild

❸Zeiteinstellung

- Mit den Tasten Links/Rechts können Sie zwischen Datum, Uhrzeit und Beenden wählen.
- Das Datum und die Uhrzeit werden mit den Tasten Auf/Ab eingestellt. Mit EINSTELLEN werden die Änderungen übernommen.
- Mit BEENDEN verlassen Sie die Zeiteinstellung, ohne die Änderungen zu übernehmen.

Untermenü	Bildschirmanzeige	Zeiteinstellung
Zeiteinstellung		

❹Karte formatieren

Untermenü	Bildschirmanzeige	Optionen
Karte formatieren		

Ja: Die SD-Speicherkarte wird formatiert oder internen Speicher

Nein(Standard)**:** Die SD-Speicherkarte wird nicht formatiert oder internen Speicher

❺TV-System

Stellen Sie sicher, dass der für Ihre Region geeignete TV-Standard – NTSC oder PAL – eingestellt ist.

Ist das falsche TV-System eingestellt, flimmert das Bild bei der Wiedergabe.

NTSC: USA, Kanada, Japan, Südkorea, Taiwan usw.

PAL: UK, Europa, China, Australien, Singapur, Hongkong usw.

Untermenü	Bildschirmanzeige	Optionen
TV-System		

❻ Sprache des Benutzermenüs

Untermenü	Bildschirmanzeige	Optionen
Sprache		• **Europäische Version** **Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch** • **Pan-Asiatische Version** **Englisch, Koreanisch, Japanisch, Traditionelles Chinesisch, Vereinfachtes Chinesisch**

❼Standardeinstellung

Wählen Sie diese Option, um die Werte wieder auf ihre Standardeinstellungen zurückzusetzen.

Untermenü	Bildschirmanzeige	Optionen
Standardeinstellung		

◆ Blitz (nur im Fotoaufnahme-Modus)

Die Kamera verfügt über zwei Blitzeinstellungen. Sie können den Blitz entweder mit der Direkttaste (Taste Rechts) oder über die Einstellungsoptionen einstellen.

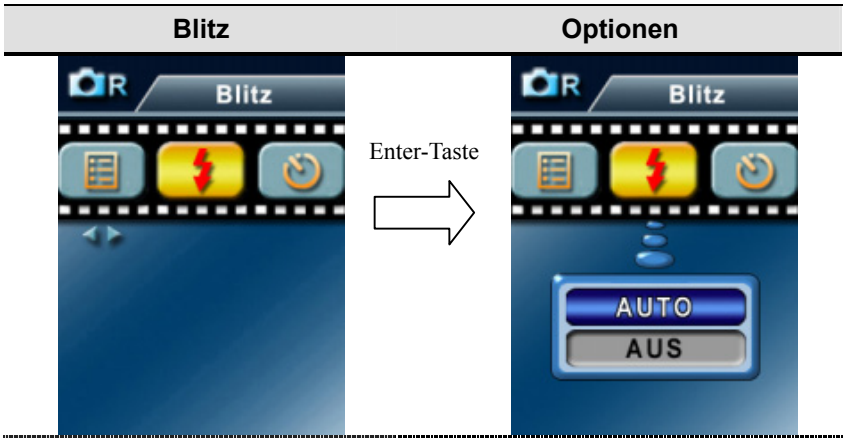
- **Automatischer Blitz (A⚡)**：Der Blitz wird entsprechend der Lichtbedingungen automatisch dazugeschaltet. Dieser Modus wird für normale Aufnahmen verwendet.
- **Blitz Aus (⊘)**：Der Blitz ist deaktiviert. Dieser Modus ist geeignet für Aufnahmen an Orten, an denen die Verwendung eines Blitzes untersagt ist oder wenn der Abstand zum fotografierten Objekt weiter ist als die Blitzreichweite.

Um die Blitzeinstellung zu ändern:

1. Drücken Sie im Fotoaufnahme-Modus auf die Taste Enter, um das Menüfenster aufzurufen.
2. Wählen Sie mit den Tasten Auf/Ab die Option Blitz aus und drücken auf die Tasten Enter/Rechts, um das Untermenü Blitz aufzurufen.
3. Mit den Tasten Auf/Ab können Sie einer der zwei Einstellungen wählen.
4. Drücken Sie auf Enter, um die Einstellung zu bestätigen und das Menü zu verlassen.

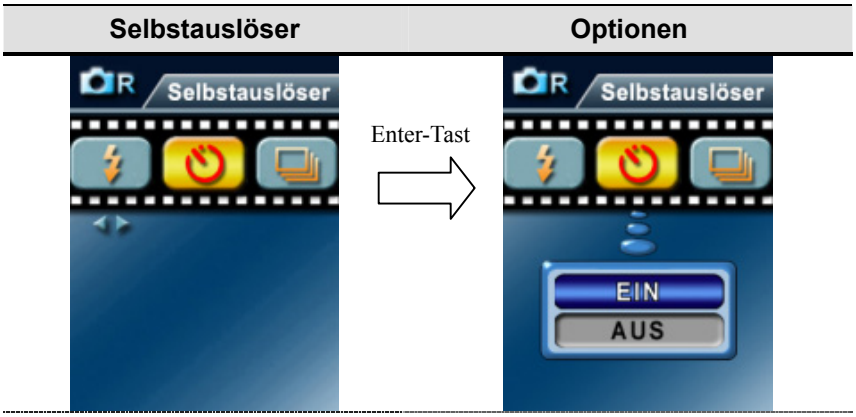
Hinweis

- *Wenn die Akkuladung gering ist (▭), , wird der Blitz automatisch deaktiviert.*



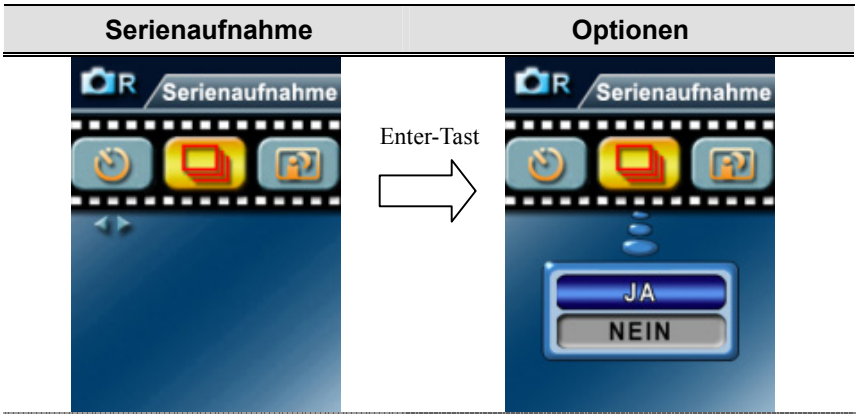
◆ Selbstauslöser (nur im Fotoaufnahme-Modus)

Mit der Selbstauslöser-Funktion wird mit einer Auslöseverzögerung von 10 Sekunden eine Aufnahme gemacht. Sie können den Selbstauslöser entweder mit der Direkttaste (Taste Links) oder über die Einstellungsoptionen aktivieren. Die Selbstauslöser-LED, die sich vorne an der Kamera unter dem Blitz befindet, blinkt. Kurz bevor die Aufnahme gemacht wird, wird das Blinken der Selbstauslöser-LED schneller.



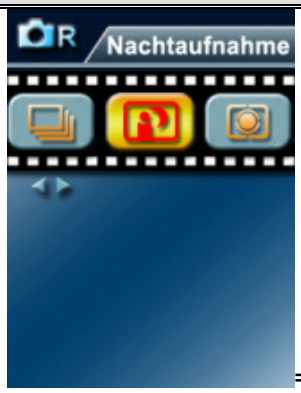
◆ Serienaufnahme (nur im Fotoaufnahme-Modus)

Im Serienaufnahme-Modus können Sie fünf Fotos in Serie aufnehmen.



◆ Nachtaufnahme (nur im Fotoaufnahme-Modus)

Der Nachtaufnahme-Modus wird für Nachtaufnahmen und bei schlechten Lichtbedingungen verwendet. Bei einer längeren Belichtung tritt der Hintergrund detaillierter hervor.

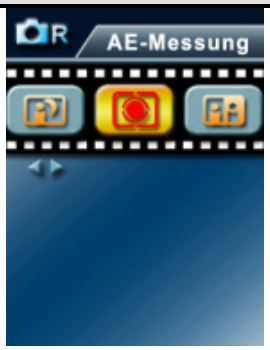
Bildschirmanzeige		Optionen
	Enter-Tast	

Hinweis
Um ein Verwackeln der Bilder zu vermeiden, sollten Sie die Kamera für die Aufnahme auf eine ebene, stabile Unterlage stellen oder ein Stativ verwenden.

◆ Belichtungsmessung (nur im Fotoaufnahme-Modus)

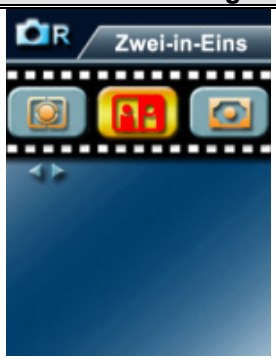
Es gibt drei Einstellungsmöglichkeiten, nämlich Multi, Center und Spot.

- Multi (Flächenmessung): Die automatische Belichtungsmessung erfolgt auf dem gesamten Bildschirm.
- Center (mittbetonte Messung): Die automatische Belichtungsmessung erfolgt hauptsächlich in der Mitte des Monitors.
- Spot (Punktmessung): Für die automatische Belichtungsmessung wird ein kleiner Bereich in der Mitte des Monitors berechnet.

Bildschirmanzeige		Optionen
	Enter-Taste	

◆ Zwei-in-Eins (nur im Fotoaufnahme-Modus)

Bei diesem Modus können Sie zwei Schnappschüsse zu einem Foto zusammenfügen.

Bildschirmanzeige		Optionen
	Enter-Taste	

Abschnitt 4

Aufnahme-Modus

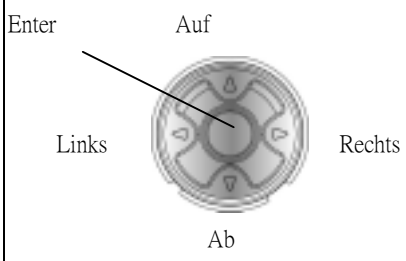
Drücken Sie auf die Taste REC/PLAY, um vom Aufnahme-Modus in den Wiedergabe-Modus zu wechseln.

Im Wiedergabe-Modus können Sie sich Filme und Fotos ansehen und verwalten sowie Ton- und Musikdateien wiedergeben, die sich im internen Speicher oder auf der optionalen Speicherkarte befinden.

Bedienung	Bildschirmanzeige
Drücken Sie auf die Taste REC/PLAY, um vom Aufnahme-Modus in das Hauptmenü des Wiedergabe-Modus zu wechseln. • Im Wiedergabe-Modus gibt es vier Optionen, nämlich Film, Bild, Stimme und Musik. • Wenn ein Film, Foto, eine Ton- oder MP3-Datei vorhanden ist, wird im entsprechenden Feld ein Ordnersymbol angezeigt. • Mit den Tasten Auf/Ab oder der Modus-Taste können Sie einen Eintrag auswählen. Drücken Sie für die Wiedergabe der Filme, Fotos, Film- und Musikdateien auf die Taste Enter.	

◆ Funktionen der Richtungstasten

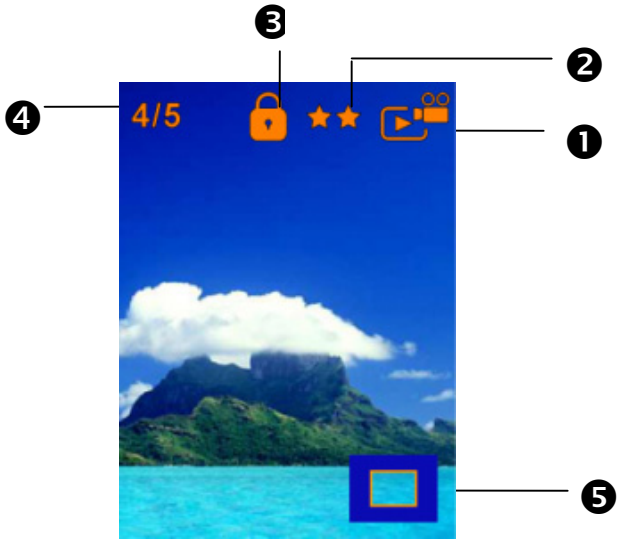
Im Film- und Fotowiedergabe-Modus haben die Richtungstasten die folgenden Funktionen.

	**Rechts:** Zum nächsten Film/Foto wechseln. **Links:** Zum vorhergehenden Film/Foto wechseln. **Auf:** Nicht belegt **Ab:** Informationen EIN/AUS **Enter:**Aufrufen des Film-, Bild-, Stimme- oder Musik-Menüs.
	REC/PLAY (Aufnahme/Wiedergabe): Wechseln in den Film-/Fotoaufnahme-Modus
	Modus-Taste: Zurück ins Wiedergabe-Hauptmenü.
	Tele/Weitwinkel: Digitale Zoomvergrößerung/-verkleinerung.

	Zoomvergrößerung/-verkleinerung.

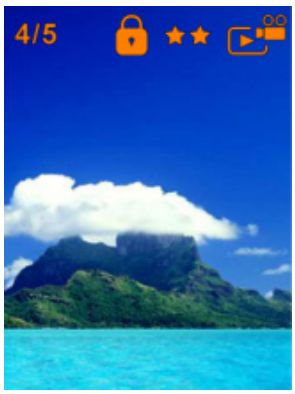
◆ Anzeigen auf dem LCD-Monitor

Im Wiedergabe-Modus erscheinen auf dem LCD-Monitor die folgenden Anzeigen:



(1)	Modus-Symbol	
		Filmwiedergabe-Modus
		Fotowiedergabe-Modus
		Tonwiedergabe-Modus
		Musikwiedergabe-Modus
(2)	Symbol für die Auflösung	
	Film: ★★★Hoch/ ★★Standard/ ★ Niedrig	
	Foto: ★★★Hoch/ ★★Standard/ ★ Niedrig	
(3)	Anzeige, dass die ausgewählte Film-/Fotodatei gesperrt ist.	
	Die Film-/Ton-/MP3-Datei wird wiederholt.	
	Alle Film-/Ton-/MP3-Dateien werden wiederholt.	
	Die Fotos werden gerade als Diashow wiedergegeben.	
(4)	Aktuelle Nummer/Gesamtanzahl der Filme, Fotos, Ton- und Musikdateien.	
(5)	Zoomsymbol	

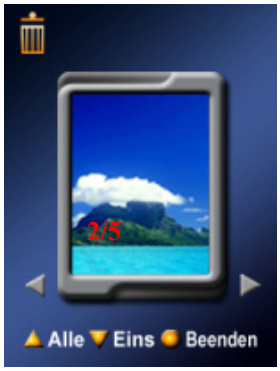
◆ Filmwiedergabe

Bedienung	Bildschirmanzeige
1. Mit den Tasten Auf/Ab wählen Sie die Option Film aus. 2.Drücken Sie auf die Taste Enter, um in den Filmwiedergabe-Modus zu wechseln.	
3.Mit den Tasten Rechts/Links können Sie zum vorhergehenden oder nächsten Film wechseln. 4.Drücken Sie auf den Auslöser, um die Wiedergabe zu starten, und ein zweites Mal, um sie zu unterbrechen.	
5.Drücken Sie auf die Taste Enter, um in das Filmoptions-Menü. 6.Mit den Richtungstasten können Sie aus den sechs Optionen Miniaturbild, Löschen, Sperren, Eins wiederholen, Alle wiederholen und Beenden eine auswählen.	

◆ Miniatur

Bedienung	Bildschirmanzeige
1. Wählen Sie mit den Richtungstasten die Miniaturbild-Option ( ).	
2.Drücken Sie auf Enter, um neun Filme als Miniaturbilder aufzurufen. 3. Um die Wiedergabe eines Films zu starten, wählen Sie mit den Richtungstasten einen Film aus und drücken dann auf die Taste Enter.	

◆ Löschen von Filmen

Bedienung	Bildschirmanzeige
1. Wählen Sie mit den Richtungstasten die Löschen-Option ( ).	
2. Drücken Sie auf die Taste Enter, um in das Löschen-Menü zu gelangen. 3. Wählen Sie mit den Tasten Links/Rechts einen Film aus. 4. Mit der Taste Auf werden alle Filme gelöscht, mit der Taste Ab wird nur ein einzelner Film gelöscht. 5.Bevor ein Film endgültig gelöscht wird, erscheint eine Abfragefenster. Wählen Sie “Ja”, um den Löschvorgang auszuführen und “Nein”, um ihn abzubrechen. 6. Drücken Sie zum Beenden auf Enter.	

Hinweis

Ist eine Speicherkarte eingesetzt, werden nur die Filme gelöscht, die sich auf der Speicherkarte befinden.

Hinweis

Filme, die sich auf einer gesperrten Speicherkarte befinden, können nicht gelöscht werden.

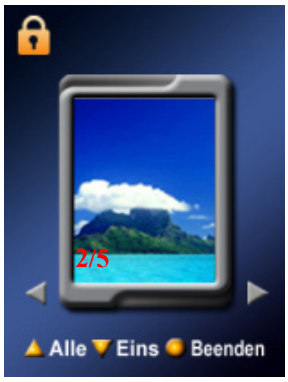
Hinweis

Die Löschen-Funktion kann nur Filme löschen, die nicht mit einem Löschschutz versehen sind. Filme, die mit einem Löschschutz versehen sind, müssen vor dem Löschen freigegeben werden.

◆ Löschschutz für Filme

Es können einzelne Filme oder alle Filme auf einmal mit einem Löschschutz versehen werden.

Mit dieser Funktion kann ein versehentliches Löschen von Filmen vermieden werden.

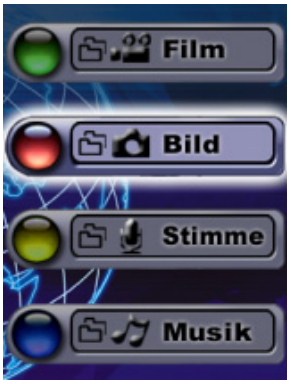
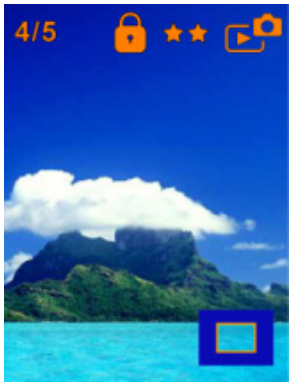
Bedienung	Bildschirmanzeige
1. Wählen Sie mit den Richtungstasten die Option Sperren ( ). 2. Drücken Sie auf die Taste Enter, um in das Menü Sperren zu gelangen.	
3.Wählen Sie mit den Tasten Links/Rechts einen Film aus. 4.Mit der Taste Auf werden alle Filme gesperrt/freigegeben, mit der Taste Ab wird nur ein einzelner Film gesperrt/freigegeben. 5.Bevor ein Film endgültig gesperrt/freigegeben wird, erscheint eine Abfragefenster. Wählen Sie “Ja”, um den Vorgang auszuführen und “Nein”, um ihn abzubrechen. 6. Drücken Sie zum Beenden auf Enter.	

◆ Wiederholen von Filmen

Bei dieser Funktion wird automatisch die Wiedergabe einzelner Filme oder der gesamten Filme nacheinander wiederholt.

Bedienung	Bildschirmanzeige
1.Wählen Sie mit denr Richtungstasten die Option Eins wiederholen (↪) oder Alle wiederholen (🔁) aus. 2. Drücken Sie auf Enter, um die Wiedergabe zu starten.	

◆ Wiedergabe von Fotos

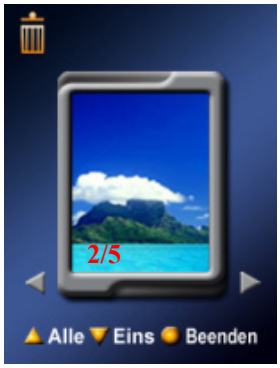
Bedienung	Bildschirmanzeige
1. Mit den Tasten Auf/Ab wählen Sie die Option Foto aus. 2.Drücken Sie auf die Taste Enter, um in den Fotowiedergabe-Modus zu wechseln.	
3.Mit den Tasten Rechts/Links können Sie zum vorhergehenden oder nächsten Foto wechseln. 4.Während das Bild ausgewählt wird, können Sie es mit der Tele-/Weitwinkelaufnahme-Taste vergrößern. 5.Mit den Richtungstasten können Sie innerhalb des vergrößerten Bilds die Position wechseln.	
6.Drücken Sie auf die Taste Enter, um in das Fotooptions-Menü. 7.Mit den Richtungstasten können Sie aus den sechs Optionen Miniaturbild, Löschen, Dia, DPOF, Sperren und Beenden eine auswählen.	

◆ Miniaturbildfunktion

Bedienung	Bildschirmanzeige
1.Wählen Sie mit den Richtungstasten die Miniaturbild-Option ( ).	
2.Drücken Sie dann auf Enter, um auf dem Monitor immer Gruppen von neun Miniaturbilder aufzurufen. 3.Wählen Sie das Bild, das Sie sich ansehen möchten, mit den Richtungstasten aus. 4.Drücken Sie dann auf Enter.	

◆ Foto löschen

Bedienung	Bildschirmanzeige
1. Wählen Sie mit den Richtungstasten die Löschen-Option ( ).	

2.Drücken Sie auf die Taste Enter, um in das Löschen-Menü aufzurufen. 3.Wählen Sie mit den Tasten Links/Rechts ein Foto aus. 4.Mit der Taste Auf werden alle Fotos gelöscht, mit der Taste Ab wird nur ein einzelnes Foto gelöscht. 5.Bevor ein Foto endgültig gelöscht wird, erscheint eine Abfragefenster. Wählen Sie “Ja”, um den Löschvorgang auszuführen und “Nein”, um ihn abzubrechen. 6. Drücken Sie zum Beenden auf Enter.	

Hinweis

Ist eine Speicherkarte eingesetzt, werden nur die Fotos gelöscht, die sich auf der Speicherkarte befinden.

Hinweis

Fotos, die sich auf einer gesperrten Speicherkarte befinden, können nicht gelöscht werden.

Hinweis

Die Löschen-Funktion kann nur Fotos löschen, die nicht mit einem Löschschutz versehen sind. Fotos, die mit einem Löschschutz versehen sind, müssen vor dem Löschen freigegeben werden.

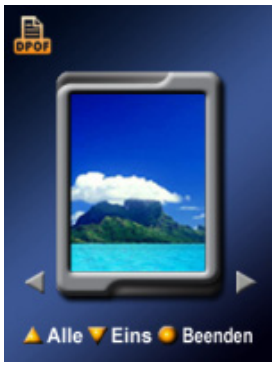
◆ Wiedergabe als Diashow

Bei dieser Funktion werden automatisch alle gespeicherten Bilder nacheinander als Diashow angezeigt.

Bedienung	Bildschirmanzeige
1. Wählen Sie mit den Richtungstasten die Dia-Option ( ). 2. Drücken Sie einmal auf Enter, um die Diashow zu starten, und noch einmal, um sie zu stoppen.	

◆ Über DPOF

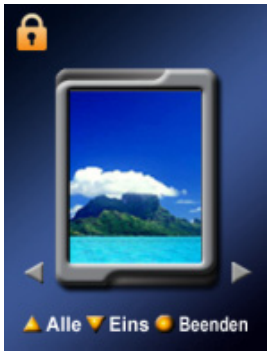
Diese Kamera unterstützt die DPOF-Funktion (Digital Print Order Format). Mit DPOF wird das Ausdrucken der Fotos ein Leichtes. Mit der DPOF-Funktion haben Sie die Möglichkeit, die Bilder auf einem DPOF-kompatiblen Drucker auszudrucken, indem Sie ganz einfach nur die Speicherkarte in den Drucker einsetzen.

Bedienung	Bildschirmanzeige
1.Wählen Sie mit den Richtungstasten die Option DPOF (DPOF).	
2.Drücken Sie auf die Taste Enter, um in das DPOF-Menü aufzurufen. 3.Wählen Sie mit den Tasten Links/Rechts ein Foto aus. 4.Mit der Taste Auf, werden alle DPOF-Bilder auf einmal festgelegt/zurückgenommen, mit der Taste Ab werden einzelne DPOF-Bilder festgelegt/zurückgenommen. 5.Bevor ein Foto endgültig festgelegt/zurückgenommen wird, erscheint eine Abfragefenster. Wählen Sie “Ja”, um den Vorgang auszuführen und “Nein”, um ihn abzubrechen. 6.Drücken Sie zum Beenden auf Enter.	

◆ Bilder sperren

Es können einzelne Fotos oder alle Fotos auf einmal mit einem Löschschutz versehen werden.

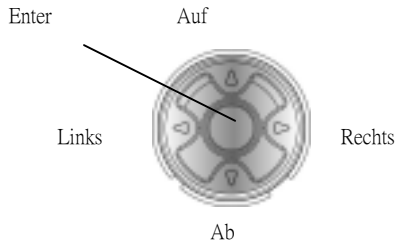
Mit dieser Funktion kann ein versehentliches Löschen von Fotos vermieden werden.

Bedienung	Bildschirmanzeige
1. Wählen Sie mit den Richtungstasten die Option Sperren ( ).	
2. Drücken Sie auf die Taste Enter, um in das Menü Sperren zu gelangen. 3. Wählen Sie mit den Tasten Links/Rechts ein Foto aus. 4. Mit der Taste Auf werden alle Fotos gesperrt/freigegeben, mit der Taste Ab wird nur ein einzelnes Foto gesperrt/freigegeben. 5.Bevor ein Foto endgültig gesperrt/freigegeben wird, erscheint eine Abfragefenster. Wählen Sie “Ja”, um den Vorgang auszuführen und “Nein”, um ihn abzubrechen. 6. Drücken Sie zum Beenden auf Enter.	

◆ Wiedergabe von Tondateien

◆ Funktionen der Richtungstasten

Im Tonwiedergabe-Modus haben die Richtungstasten die folgenden Funktionen:

	**Rechts/Links:** Auswählen der vorhergehenden/nächsten Tondatei. **Auf/Ab:** Einstellen der Lautstärke für die Wiedergabe. **Enter:** Aufrufen des Tonoptions-Menüs.

Bedienung	Bildschirmanzeige
1. Mit den Tasten Auf/Ab wählen Sie die Option Stimme aus. 2.Drücken Sie auf die Taste Enter, um in den Tonwiedergabe-Modus zu wechseln.	
3.Mit den Tasten Rechts/Links können Sie zur vorhergehenden oder nächsten Tondatei wechseln. 4.Drücken Sie auf den Auslöser, um die Tonwiedergabe zu starten. Drücken Sie noch einmal auf den Auslöser, um sie wieder zu stoppen. 5.Mit den Tasten Auf/Ab können Sie die Lautstärke einstellen. 6.Drücken Sie auf die Taste Enter, um in das Tonwiedergabe-Menü.	

7. Mit der Taste Ab wählen Sie die Option Wiederholen, mit Auf können Sie die Datei löschen.	
8.Drücken Sie einmal auf die Taste Ab wird eine einzelne Tondatei wiederholt, drücken Sie zweimal darauf, werden alle Tondateien wiederholt. 9.Drücken Sie noch einmal darauf, um die Wiederholfunktion zu deaktivieren. 10.Die Symbole für die Wiederholung einer Tondatei und die von allen Dateien sind unterschiedlich.	
11.Um eine Tondatei zu löschen, wählen Sie zuerst mit den Tasten Rechts/Links eine Tondatei aus. 12.Mit der Taste Auf werden alle Tondateien gelöscht, mit der Taste Ab wird nur eine einzelne Tondatei gelöscht. 13.Bevor eine Tondatei endgültig gelöscht wird, erscheint eine Abfragefenster. Wählen Sie “Ja”, um den Löschvorgang auszuführen und “Nein”, um ihn abzubrechen. 14.Drücken Sie zum Beenden auf Enter.	

Abschnitt 5

Wiedergabe von MP3-Musik

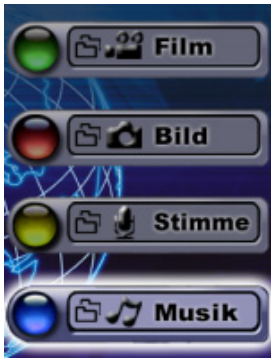
◆ MP3-Musik

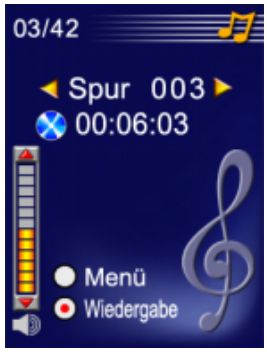
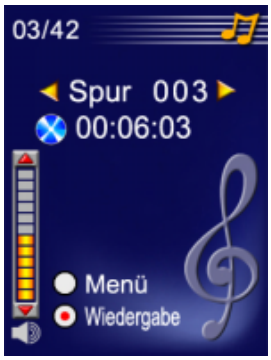
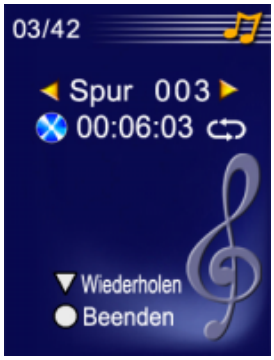
MP3 ist ein komprimiertes Format von Audiodateien. MP3-Musikdateien können von einigen MP3-Websites heruntergeladen werden.

◆ Übertragen von MP3-Musik auf die Kamera

1. Installieren Sie den Kameratreiber auf dem Computer.
2. Schließen Sie die Kamera an den USB-Anschluss des Computers an.
3. Wenn die Kamera an den Computer angeschlossen ist und sich im Massenspeicher-Modus befindet, leuchtet die rote LED.
4. Erstellen Sie einen MP3-Ordner entsprechend dem Verzeichnis Arbeitsplatz\Austauschbarer Datenträger\MP3.
5. Laden Sie die MP3-Dateien in den MP3-Ordner.
6. Wenn Sie alle Dateien übertragen haben, können Sie das USB-Kabel vom PC abtrennen.

◆ Wiedergabe von MP3-Musik

Bedienung	Bildschirmanzeige
1.Wählen Sie im Wiedergabe-Modus mit den Tasten Auf/Ab die Option Musik.	

2.Mit den Tasten Rechts/Links können Sie eine bestimmte MP3-Datei auswählen.	
3.Drücken Sie für die Wiedergabe der MP3-Datei auf den Auslöser. 4.Drücken Sie noch einmal auf den Auslöser, um die Wiedergabe zu beenden. 5.Mit den Tasten Auf/Ab können Sie die Lautstärke einstellen.	
6.Drücken Sie auf die Taste Enter, um in das Menü Wiederholen zu gelangen. 7.Drücken Sie einmal auf die Taste Ab, um die aktuelle MP3-Datei zu wiederholen ( ). 8.Drücken Sie zweimal auf die Taste Ab, um alle MP3-Dateien zu wiederholen ( ). 9.Drücken Sie zum Beenden auf Enter.	

◆ Wiedergabe von MP3-Musik mit Kopfhörern

Die in der Kamera gespeicherten MP3-Dateien können entweder über die eingebauten Lautsprecher, die Kopfhörer oder das Fernsehgerät wiedergegeben werden.

Wenn Sie ein Kopfhörer-Kabel an die Kamera angeschlossen haben, erscheint auf dem LCD-Monitor das Untermenü Kopfhörer/TV. Wählen Sie die Option Kopfhörer oder TV und bestätigen die Eingabe mit Enter.

Abschnitt 6

Wiedergabe von MPEG4-Filmen auf dem PC

◆ MPEG4-Filme

Das Multimediaformat und der Komprimierungsstandard MPEG4 ist eine der fortschrittlichtsten Technologien, die von MPEG (Motion Picture Expert Group) entwickelt wurden. Durch sie wird nicht nur die Bildqualität sondern auch die Effizienz der Aufnahmekapazität verbessert.

Die Kamera verwendet das MPEG4-Format, mit dem Sie MPEG4-Fillme mit DVD-Qualität aufnehmen können. Die Kamera verwendet das MPEG4-Filmformat AVI.

◆ Wiedergabe von MPEG4-Filmen auf dem PC

Bevor Sie einen MPEG4-Film auf der Kamera abspielen können, muss der MPEG4-Video-Codec Xvid auf dem PC installiert werden. Gehen Sie dazu so vor:

(1) Legen Sie die CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk des Computers ein. Klicken Sie auf „ Install Device Driver“ (MPEG4 Video Codec Xvid) und befolgen die Anweisungen auf dem Bildschirm.

(2) Starten Sie für die Wiedergabe der MPEG4 AVI-Filme den Video-Player wie etwa den Widows Media Player.

◆ MPEG4-Filme auf CD und im Internet

Sie können die aufgenommenen MPEG4-Filme z.B. auf eine CD brennen oder über das Internet versenden. Der MPEG4-Videocodec Xvid muss auf dem PC installiert sein. Den MPEG4-Video-Codec Xvid finden Sie auf der mitgelieferten CD, kann aber auch aus dem Internet heruntergeladen werden.

◆ Korrekte Wiedergabe von Aufnahmen im Hochformat auf dem PC

Ihre Kamera ist mit zwei Auslösern ausgestattet, so dass Sie bequem Fotos sowohl im Hoch- als auch Querformat machen können. Drücken Sie für Aufnahmen im Querformat auf den seitlichen Auslöser (Abbildung 1) und für Aufnahmen im Hochformat auf den vorderen Auslöser (Abbildung 2).

Die Standard-Bildausgabemodus der Kamera ist der Querformat-Modus.

Damit Sie sich Aufnahmen, die Sie mit der Kamera im Hochformat gemacht haben, richtig

herum ansehen können, müssen Sie sie mit Ulead VideoStudio 7.0 um 90° nach rechts oder links drehen. Wie Sie das Bild drehen können, erfahren Sie im Abschnitt 8.

Landschaftsaufnahmen (Querformat)	Portraitaufnahmen (Hochformat)

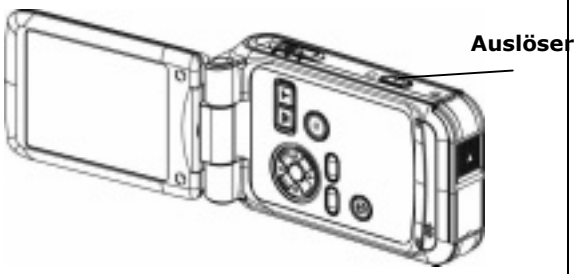
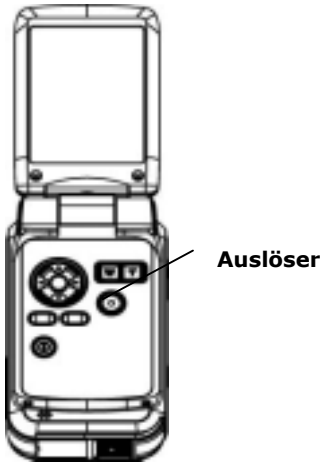

	

Abbildung 1	**Abbildung 2**

Abschnitt 7

Wiedergabe von Fotos und Filmen auf einem TV

Sie können sich die Filme und Fotos, die in der Kamera gespeichert sind, auf einem Fernsehgerät ansehen. Anschließen der Kamera an ein Fernsehgerät:

1. Schließen Sie das eine Ende des AV-Kabels an den AV-Ausgang der Kamera an.
2. Schließen Sie das andere Ende des Kabels an ein Fernsehgerät an.
3. Auf dem LCD-Monitor erscheint das Optionsmenü Kopfhörer/TV.

4. Wählen Sie die Option TV und bestätigen die Eingabe mit Enter.
5. Die Wiedergabe von Fotos auf dem Fernsehgerät erfolgt auf dieselbe Art wie bei der Wiedergabe auf dem LCD-Monitor.

Hinweis
Solange die Kamera an ein Fernsehgerät angeschlossen ist, ist der LCD-Monitor deaktiviert.

Abschnitt 8

Übertragen von Daten auf einen Computer

◆ Installation des Digitalkamera-Treibers

Bevor Sie die Kamera das erste Mal an den Computer anschließen, müssen Sie den Treiber auf dem Computer installieren. Der Treiber befindet sich auf der mitgelieferten CD-ROM. So wird der Treiber installiert:

1. Legen Sie die CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk des Computers ein. Das Willkommen-Fenster erscheint.

2. Klicken Sie auf “Install USB Driver” (USB-Treiber installieren). Befolgen Sie fur die Installation die Anweisungen auf dem Bildschirm. Je nach Betriebssystem kann es nun notwendig sein, den Computer nach der Installation neu zu starten.

◆ Anschließen der Kamera an einen Computer

Sie können die Fotos, Filme und Tondateien, die Sie in der Kamera gespeichert haben, auf einen Computer übertragen und z.B. per E-Mail versenden oder ins Internet stellen. Gehen Sie dazu so vor:

1. Installieren Sie den Kameratreiber auf dem Computer.
2. Verbinden Sie den Computer und die Kamera mit dem mitgelieferten Mini-USB-2.0-Kabel.
3. Wenn die Kamera an den Computer angeschlossen ist, ist der Massenspeicher-Modus der Standard-Modus.
4. Übertragen Sie die Fotos, Filme, MP3- oder Tondateien.

◆ Massenspeicher-Modus

Sobald die Kamera an den Computer angeschlossen ist, leuchtet die rote LED. Die Filme, Fotos und Tonaufnahmen befinden sich auf dem Computer im Verzeichnis “Arbeitsplatz\Austauschbarer Datenträger\DCIM\”. In diesem Modus können Sie die Filme/Fotos/Tonaufnahmen beliebig wiedergeben, löschen, verschieben oder kopieren. Für die Bearbeitung der Filme und Bilder können Sie die mitgelieferte Ulead-Software

verwenden.

◆ PC-Kamera-Funktion

Drücken Sie im Massenspeicher-Modus auf die MODUS-Taste (MODE), um in den PC-Kamera-Modus zu wechseln. Die grüne LED leuchtet. In diesem Modus können Sie über das Internet Live-Videokonferenzen abhalten und Video-E-Mails versenden.

◆ Installation der mitgelieferten Software

Die mit der Kamera mitgelieferte CD-ROM enthält 5 Programme.

- ⇨ **Ulead VideoStudio 7.0** ist ein benutzerfreundliches Programm, mit dem Sie Bilder retouchieren, bearbeiten und organisieren können.
- ⇨ **Ulead Photo Express 4.0** ist ein Programm, mit dem Sie Filme bearbeiten können, und es ist ebenso leicht zu bedienen.
- ⇨ **Ulead Cool 360** ist ein Bildpanoramaprogramm, mit dem Sie 360°- und Weitwinkelpanoramas erstellen können.
- ⇨ **Acrobat Reader** ist ein weit verbreitetes Programm, das Sie benötigen, um das Benutzerhandbuch lesen zu können. Es ist möglich, dass dieses Programm bereits auf Ihrem Computer installiert ist.
- ⇨ **MPEG4-Videocodec Xvid.** Diese Decodierungssoftware muss installiert werden, damit die aufgenommenen Filme richtig angezeigt werden können.

Detaillierte Informationen finden Sie in der Online-Hilfe aller mitgelieferten Programme.

So werden die mitgelieferten Programme installiert:

1. Legen Sie die CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk des Computers ein. Das Willkommen-Fenster erscheint.

2. Wählen Sie aus der Liste die Programme aus, die installiert werden sollen und klicken dann auf <Install Application Software> (Anwendungsprogramme installieren). Befolgen Sie fur die Installation die Anweisungen auf dem Bildschirm.

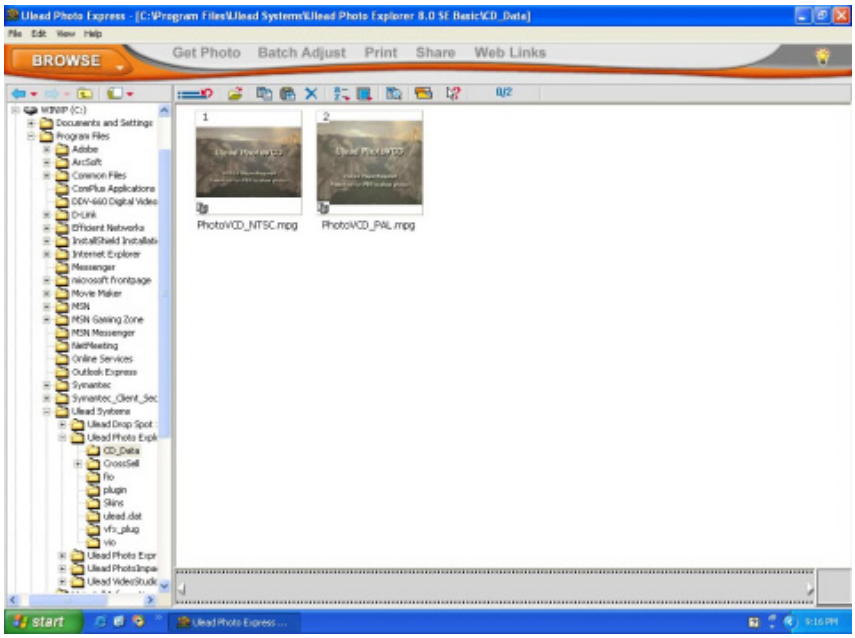
◆ Erste Schritte mit Photo Express 4.0

- Klicken Sie auf Start→ Programme→ Photo Express 4.0
- Auf dem Desktop erscheint das Hauptfenster von Photo Express 4.0.

In der Kamera gespeicherte Bilder mit Photo Express 4.0 wiedergeben

Wenn Sie sich die Bilder ansehen möchten, die in der Kamera gespeichert sind, müssen Sie in den Massenspeicher-Modus wechseln.

1. Wählen Sie aus der Suchleiste links das Bild aus, das im Arbeitsbereich geöffnet werden soll.
2. Klicken Sie doppelt auf das ausgewählte Bild.



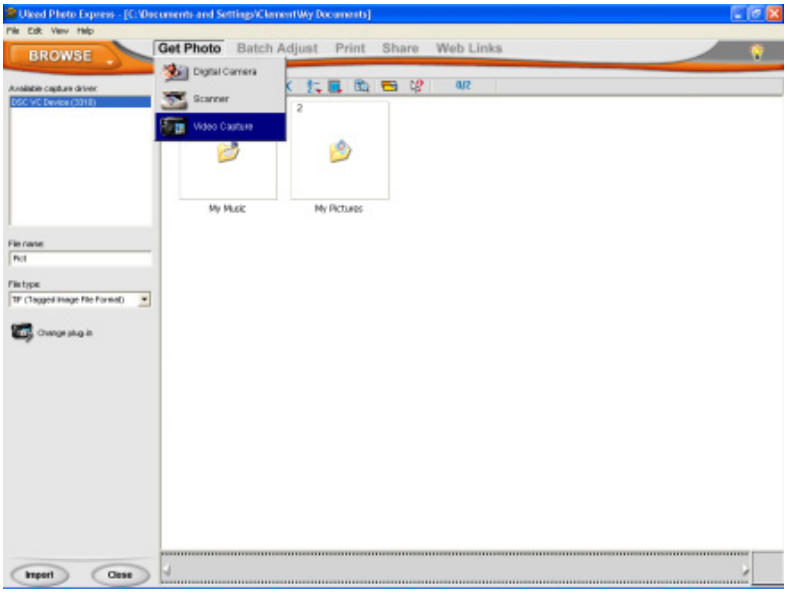
Aufzeichnen von Bildern der Kamera mit Photo Express 4.0

Laden Sie ein Bild von der Kamera in das Hauptfenster von Photo Express 4.0. Zuvor müssen Sie jedoch bei der Kamera den PC-Kamera-Modus einstellen. Drücken Sie auf die Modus-Taste (MODE), um in den PC-Kamera-Modus zu wechseln. In diesem Modus können Sie die Kameraaufnahmen mit Photo Express 4.0 aufzeichnen:

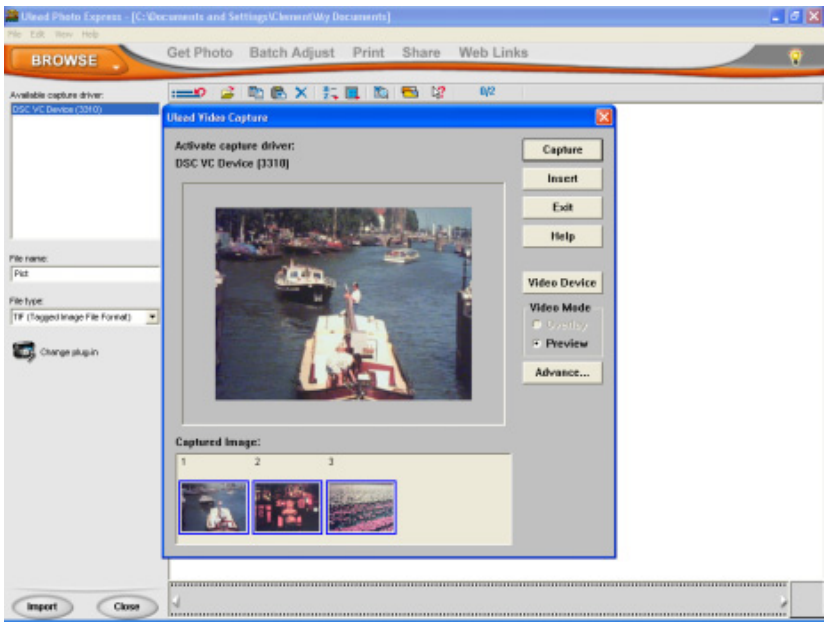
* Klicken Sie auf die Taste **[Get Photo**

] (Foto laden).

* Klicken Sie auf die Taste **[Import]** (Importieren).

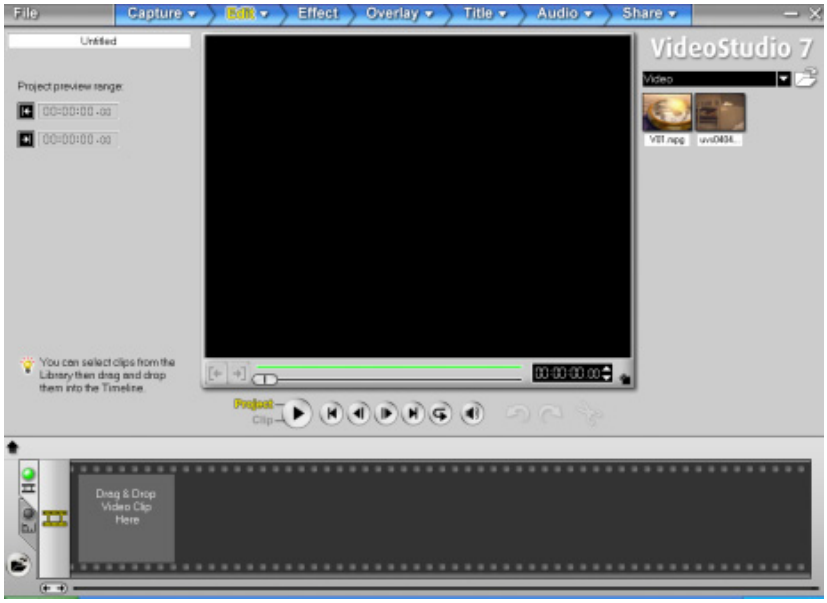


* Klicken Sie auf die Taste **[Capture]** (Aufzeichnen) und wählen dann die Bilder aus.
* Klicken Sie auf die Taste **[Insert]** (Einfügen) und dann auf **[Exit]** (Beenden), um das Fenster zu verlassen.



◆ Erste Schritte mit Video Studio 7.0

- Klicken Sie auf Start→ Programme→ Video Studio 7.0
- Auf dem Desktop erscheint das Hauptfenster von Video Studio.



In der Kamera gespeicherte Bilder mit VideoStudio 7.0 wiedergeben

Wenn Sie sich die Bilder ansehen möchten, die in der Kamera gespeichert sind, müssen Sie in den Massenspeicher-Modus wechseln.

1. Klicken Sie auf den Ordner, der sich auf dem Bildschirm rechts befindet.
2. Wählen Sie das Bild aus, das in der Kamera gespeichert ist, und drücken zum Anzeigen auf die Taste Öffnen.

Aufzeichneng von Videos mit Video Studio 7.0

Drücken Sie auf die Modus-Taste (MODE), um in den PC-Kamera-Modus zu wechseln. In diesem Modus können Sie die mit der Kamera aufgenommenen Videos mit Video Studio ansehen:

Um ein Video/Foto der Kamera aufzuzeichnen:

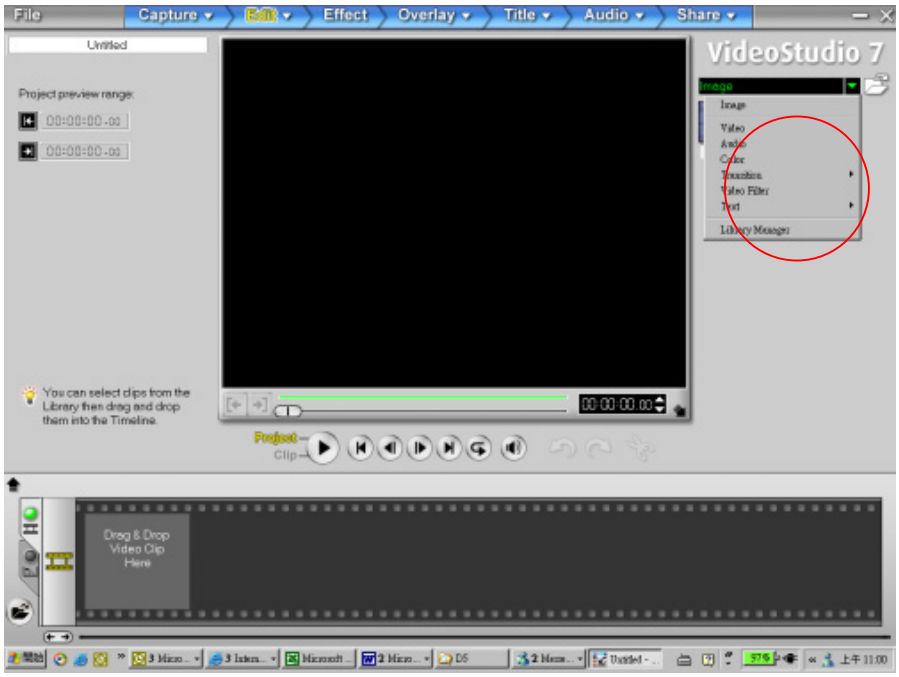
Klicken Sie auf den Eintrag Capture (Aufzeichnen).

* Klicken Sie auf die Taste [Capture Video] (Video aufzeichnen).

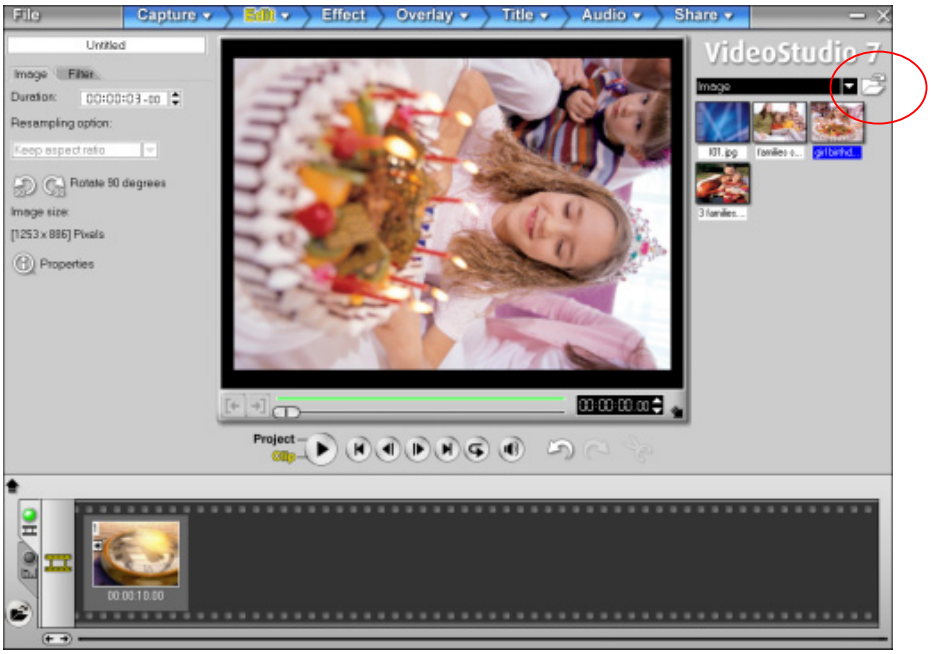
* Klicken Sie auf die Taste [Capture Image] (Bild aufzeichnen).

Bilder mit Video Studio 7.0 drehen

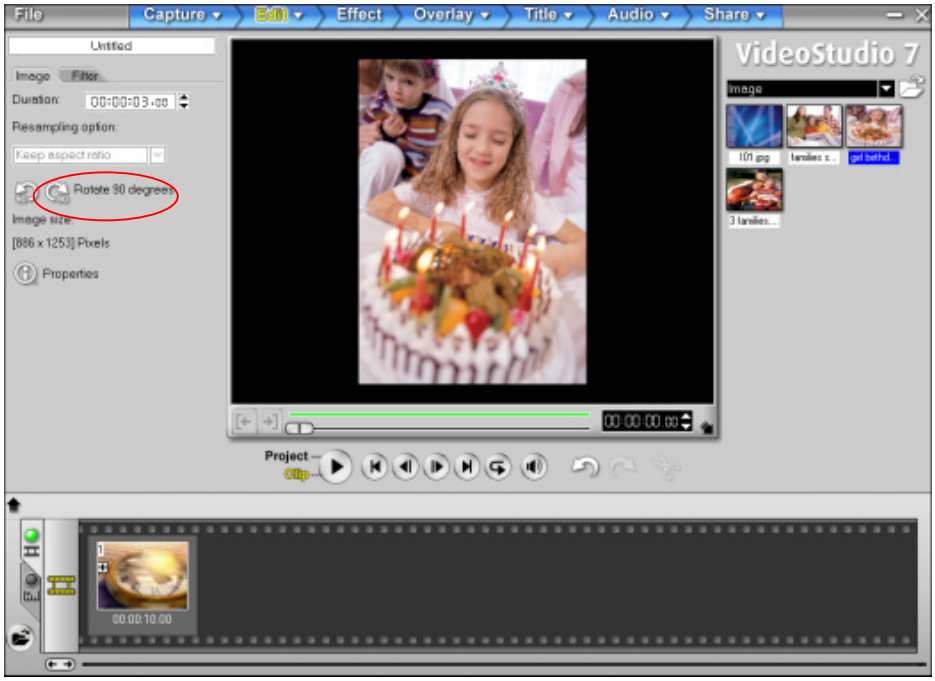
(1) Wählen Sie aus dem Archivmenü die Option “Image” (Bild).



(2) Klicken Sie auf dsa Ordnersymbol an der Rechten Seite des Bildschirms, um ein Bild zu laden.

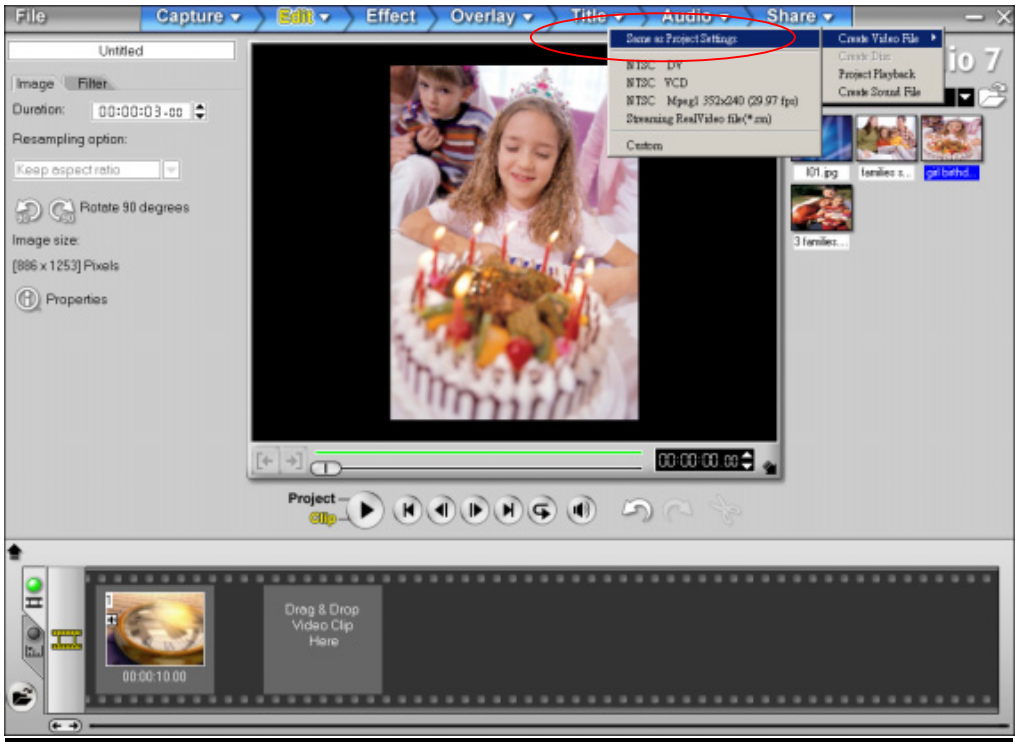


(3) Klicken Sie auf das Symbol zum Drehen der Datei um 90° , das sich links neben dem Bild befindet, um das Bild zu drehen.



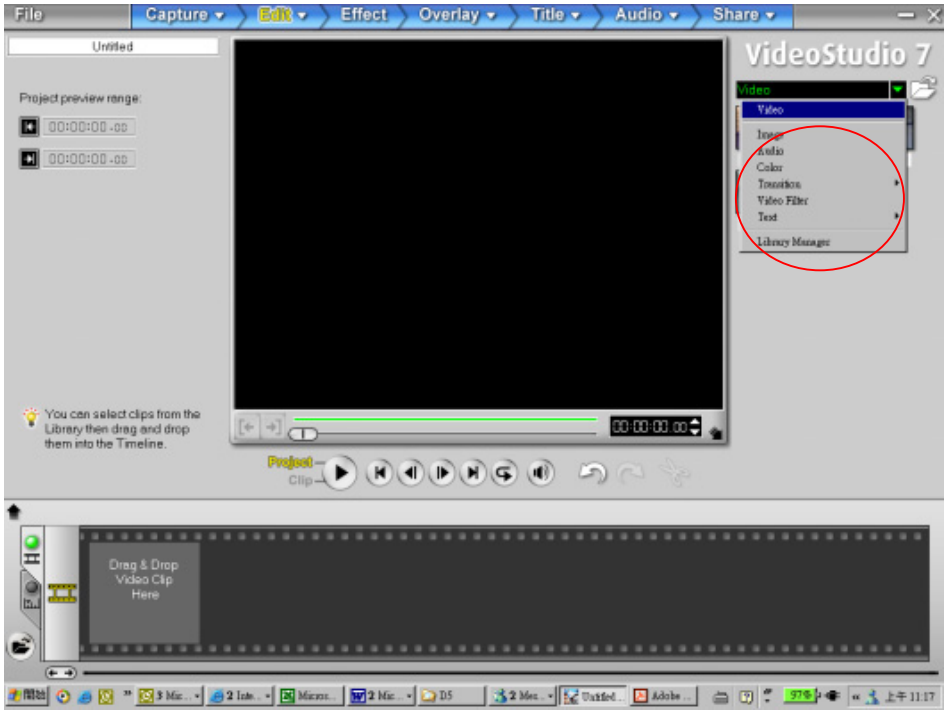
(4) Klicken Sie auf <Share Menu> (Menü teilen) und wählen dann <Create Video File> (Videodatei erstellen).

(5) Wählen Sie <Same as Project Name> (Wie Projektname), um das Bild direkt zu speichern.

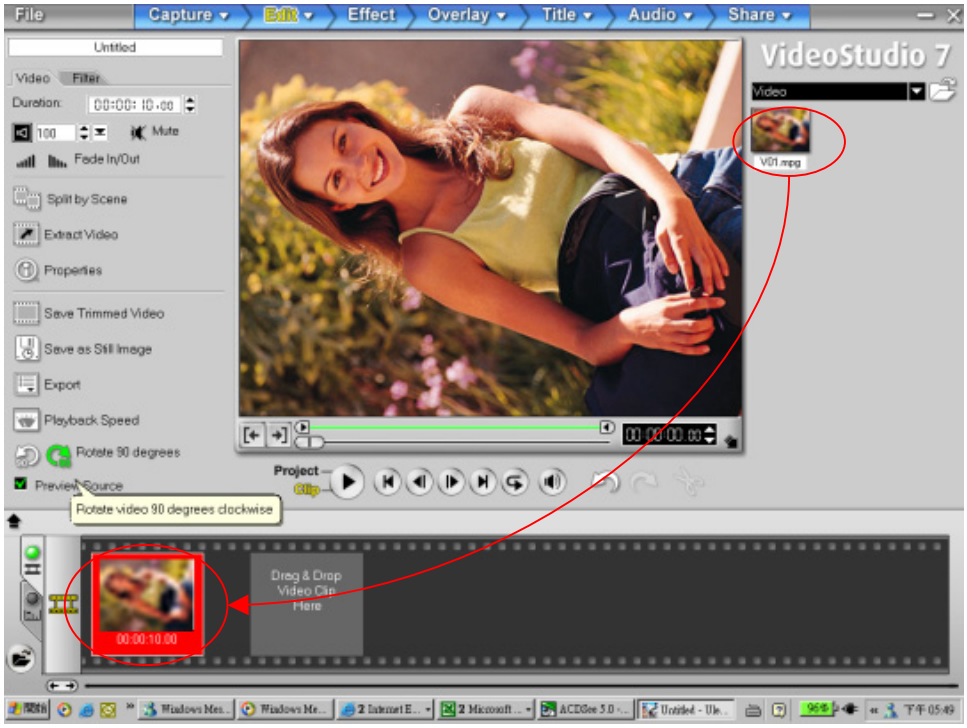


Ein Video mit Video Studio 7.0 drehen

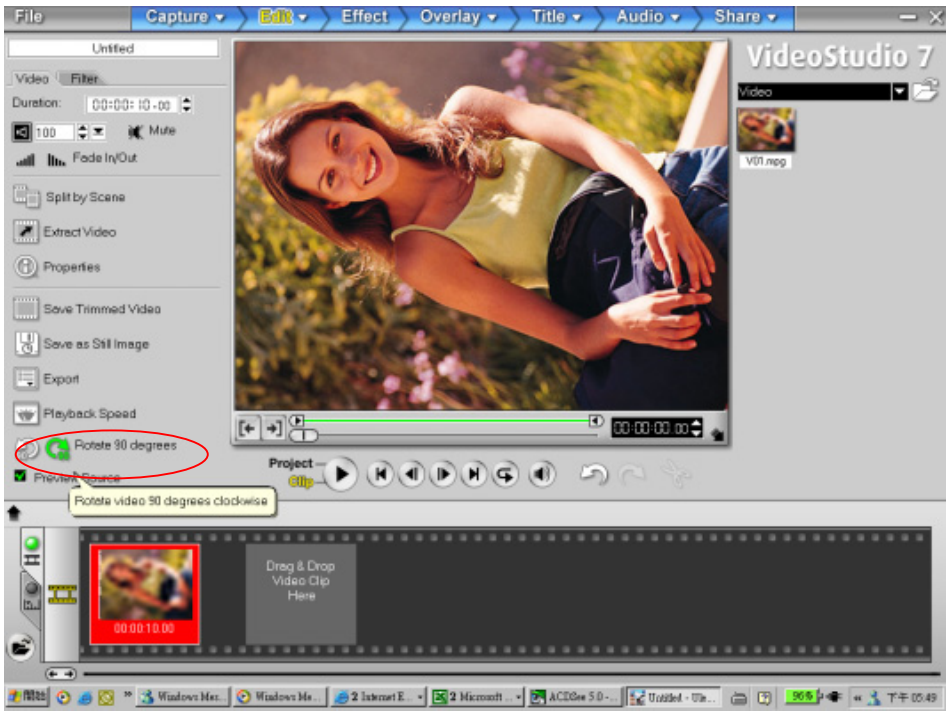
(1) Wählen Sie aus dem Archivmenü die Option “Video”.



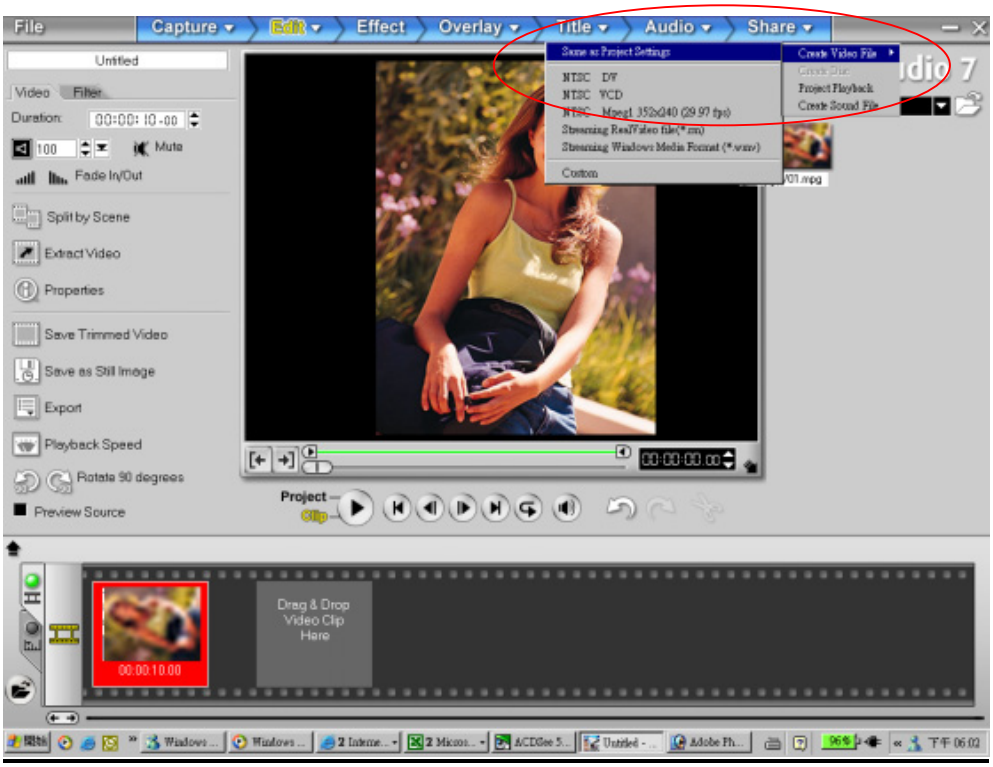
(2) Klicken Sie auf das Ordnersymbol , das sich am rechten Bildschirmrand befindet, um einen Videoclip zu laden. Verschieben Sie dann den Clip in das Storyboard unten.



(3) Klicken Sie auf das Symbol zum Drehen der Datei um 90° , das sich links neben den Videoclip befindet, um das Video zu drehen.



(4) Klicken Sie auf <Share Menu> (Menü teilen) und wählen dann <Create Video File> (Videodatei erstellen). Wählen Sie <Same as Project Name> (Wie Projektname), um das Bild direkt zu speichern.



Abschnitt 9

Spezifikationen und Systemanforderungen

◆ Spezifikationen

Sensor	3,2 Megapixel
Betriebsmodi	Filmaufnahme, Fotoaufnahme, Tonaufnahme, MP3-Player, PC-Kamera, Massenspeicher
Objektiv	f=8,54 mm F3.0
Aufnahmebereich	Normal: 100 cm bis unendlich; Portrait: 60 bis 100 cm; Makro: 20 cm
Digitaler Zoom	8X
Auslöser	Elektronisch
LCD-Monitor	2.0 " Farb-LTPS-LCD
Speichermedien	Eingebauter Speicher mit 16 MB; Unterstützung von SD/MMC-Karten, Erweiterung bis 512 MB
Bildauflösung	2976x2232; 2048x1536; 1024x768
Filmauflösung	VGA 640x480 / QVGA 320X240, 30 fps
Weißabgleich	Automatisch/Manuell (Tageslicht, Leuchtstofflicht, Glühlicht)
Belichtung	Automatisch; Manuell
Selbstauslöser	10 Sekunden Verzögerung
Blitz	Automatisch/Aus
Dateiformat	Foto: JPEG Film: AVI Ton: WAV
Bildwiedergabe	Einzelbild/Miniaturbild/Diashow
Anschlüsse für PC	Mini-USB-2.0-Anschluss
TV-Ausgang	NTSC/PAL einstellbar
Batterie	NP60 Li-Ionen-Akku
Abmessungen	95*57*30 mm
Gewicht	113 g (ohne Batterien)

◆ Systemvoraussetzungen

Windows 98SE/2000/ME/XP
Pentium MMX, Celeron oder AMD Athlon® CPU
64 MB RAM
CD-ROM
500 MB freier Festplattenspeicher
Freier USB-Anschluss
16-Bit Farbmonitor